

Dr J.Regnault

Envoûtements d'Amour

L'Art de se faire aimer

Ces quelques pages vous donnent une idée du contenu du livre et vous aideront dans votre choix.



Si ce livre vous plaît,
Cliquez ICI
pour achat et
téléchargement immédiat.
Pas d'attente de livraison et
pas de frais de livraison.

IMPORTANT ! La version complète du livre est en format *Ebook PDF Sécurisé*. Pour l'ouvrir, vous avez besoin du lecteur JAVELIN que vous pouvez télécharger gratuitement.

Téléchargez votre lecteur Javelin ICI

Vous pouvez aussi imprimer un exemplaire papier. Conseil pour une impression plus économique : n'imprimez pas la couverture couleur, commencez à partir des pages textes.

Pour d'autres Ebooks ésotériques allez sur

www.ebookesoterique.com

Dr

Dr J.Regnault



Envoûtements d'Amour

l'Art de se faire Aimer

www.EbookEsoterique.com

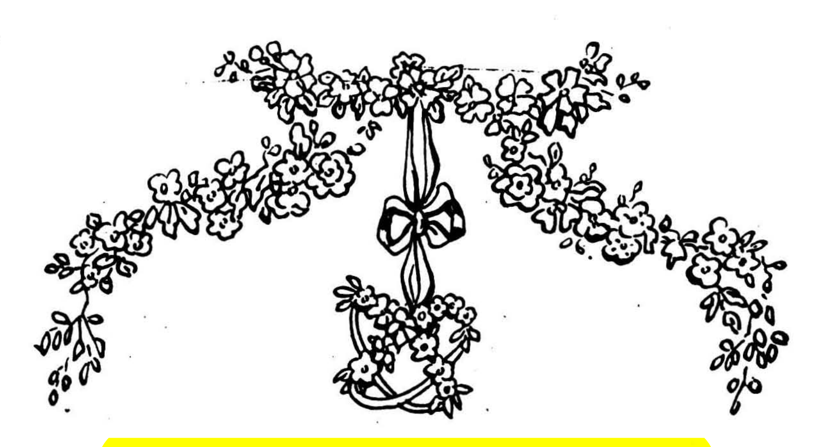
Intercalaire de pagination

Ces pages assurent le nombre
et la chronologie
de la pagination
pour correspondre
à la table des matières
du livre imprimé d'origine.


Dr J. REGNAULT
LES
ENVOUTEMENTS
D'AMOUR
ET
l'ART de se FAIRE AIMER
DESSINS DE WARECH
W.

Intercalaire de pagination

Ces pages assurent le nombre
et la chronologie
de la pagination
pour correspondre
à la table des matières
du livre imprimé d'origine.



Les Envoûtements d'Amour

ET

L'Art de se faire Aimer

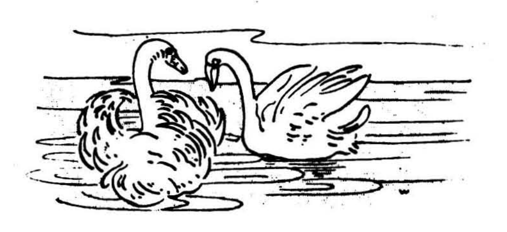




Pendant la période des amours les êtres vivants se mettent tous plus ou moins en frais de coquetterie : c'est alors que les fleurs s'épanouissent dans tout leur éclat et embeaument l'air de leurs suaves parfums ; c'est alors que les oiseaux et les insectes revêtent leurs plus riches parures et se transforment en petits musiciens ; c'est alors que le papillon, jusque là simple larve ou modeste chrysalide, se métamorphose et se pare des brillantes couleurs qui font le charme de nos yeux ; c'est alors enfin que divers animaux cherchent à se manifester par leurs caresses leur admiration et leur désir







Dans de nombreuses espèces chaque individu fait un choix, s'il le peut, et s'efforce de séduire l'être qu'il a choisi. Quelquefois la possession est chaudement disputée : deux coqs vivent en paix, une poule survient, il en résulte bataille ; le coq vainqueur se pavane et triomphe devant la poule, il s'efforce de plaire et il a bien mérité de donner son nom à la coquetterie. Chez certaines espèces, les individus qui se sont choisis ne se quittent plus ; ne donne-t-on pas en exemple aux amants la fidélité des tourterelles !

Les hommes primitifs ont présenté sans doute des mœurs analogues à celles des animaux ; toutefois dans les débuts il y avait peu de choix ; les unions ont dû se faire plutôt par le jeu du hasard que par le jeu de l'amour proprement dit. En tout cas le choix appartenait surtout à l'homme : s'il y avait rivalité, les massues et les haches de pierre réglaient le différend et le sujet convoité restait au plus fort ; le duel était déjà inventé ; de tout temps les hommes se sont égorgés pour vos beaux yeux, Mesdames. Ces luttes qui nous semblent barbares avaient une grande importance et une notable utilité ; il y avait tout intérêt à ce que les femmes les plus belles et les plus robustes appartinsent aux hommes les plus forts ; elles étaient mieux protégées et il s'opérait une sélection naturelle avantageuse pour la postérité. La lutte et la concurrence ont été plus

vives dans la race humaine que chez la plupart des animaux, car, comme le dit bien Figaro, « ce qui distingue l'homme de la bête c'est qu'il boit sans avoir soif et qu'il fait l'amour en tout temps ».

Plus tard, lorsque apparut un début de civilisation, lorsque les familles se développèrent, s'unirent et formèrent des tribus, l'homme et la femme purent plus facilement faire leur choix.

Chez les peuplades où la femme est considérée comme une esclave ou même comme une bête de somme, le choix appartient à l'homme qui fait plus cas de la force physique que de l'élégance.

Dans les sociétés où la polygamie est admise, le choix reste encore à l'homme, mais chacune des femmes du harem peut user de coquetterie d'abord pour se faire choisir et ensuite pour se faire aimer du mari commun et l'emporter sur ses rivales.

Chez les peuples qui n'admettent que la monogamie officielle et chez lesquels la femme n'est plus esclave, hommes et femmes peuvent choisir le compagnon de leur vie ; dans ces conditions l'art de plaire et de se faire aimer peut largement se développer. Mais la beauté et les qualités personnelles ne sont pas seules en jeu : on fait entrer en considération la richesse, la situation, la religion et une notable quantité d'autres éléments qui viennent malheureusement entraver la sélection naturelle ; l'amour est ainsi contrarié, mais, en revanche, il prend une grande importance dans la lutte pour la vie et joue souvent le rôle de stimulant : la recherche de la richesse et des honneurs n'a souvent d'autre but que la satisfaction d'une passion amoureuse.

La femme ne s'est pas contentée d'user de coquetterie et de faire valoir ses charmes naturels, elle s'est servie de philtres secrets, elle a fait appel aux puissances occultes dont son imagination a peuplé le ciel et la terre, elle a inventé des rites magiques pour allumer et ensuite pour entretenir et raviver l'amour de celui qu'elle désire. Jeune fille, elle a fait appel aux enchantements pour se faire aimer ; femme, elle en a usé pour entretenir l'amour qu'elle avait inspiré ; épouse trahie ou maîtresse délaissée, elle a eu recours à la Magie pour rappeler à elle l'infidèle ou pour se venger ; vieille femme, elle a mis au service des autres son expérience et sa prétendue science des charmes, car, trompeuse ou trompée, la femme ne peut se passer du mystère.

Toutes ces pratiques occultes, transmises d'abord oralement, puis inscrites en divers grimoires ont constitué une partie des traditions des sorcières ; elles ont été aussi quelquefois empruntées et exploitées par les prêtres de diverses religions. Ces cérémonies ne sont pas exclusivement réservées au sexe faible, elles ont été et sont encore pratiquées au bénéfice ou plus exactement aux dépens de jeunes gens naïfs, timides et superstitieux.

En Egypte, les prêtres de Memphis possédaient une lame d'airain couverte d'images lascives et prétendaient qu'il leur suffisait de l'enterrer devant le seuil de la maison habitée par une femme pour rendre celle-ci amoureuse du client au nom duquel ils pratiquaient la cérémonie. Il existait également en ce même pays un moyen curieux de raviver en sa faveur l'amour d'un amant et de s'assurer sa fidélité ; si nous en croyons Herodote, les concubines du roi Amasis, furieuses de ce

que leur amant les négligeait trop pour d'autres maîtresses, lui avaient noué l'aiguillette, c'est-à-dire qu'elles avaient fait une opération magique ayant pour but de le rendre impuissant lorsqu'il était loin d'elles.

Chez les Hindous les philtres et la magie jouent un grand rôle ; nous trouvons, dans un code de l'Amour, appelé Kama-Soutra, la composition de six poudres merveilleuses, avec chacune desquelles il suffirait à un homme de frotter certaine partie de son corps pour se rendre maître de telle femme qu'il veut. Les femmes croient renforcer leurs charmes naturels en portant un chapelet de graines de jujubes et de coquillages préparé suivant les rites de l'Atharva-Veda ou enchanté par un magicien ; elles espèrent acquérir un pouvoir illimité de séduction, en employant des fards composés avec des cendres d'os de chameaux, de chouettes, de vautours et de paons. Dans l'*Anourga-Rounga* ou *Théâtre de l'Amour*, le poète Koullianmoul indique les moyens de charmer et de subjuguer les femmes et préconise des philtres, des parfums et des vers magiques pour fasciner les hommes. Dans les temples de Vishnou de nombreux fidèles sont en adoration devant Kama et Laksmi auxquels ils demandent des succès amoureux. Kama, le dieu de l'Amour, est à cheval sur un perroquet ; comme les dieux de l'Amour des artistes occidentaux il bande un arc, mais la flèche est armée d'une fleur de Lotus en guise de fer. Laksmi, la Vénus brahmaniste, épouse de Vishnou, tient également à la main une fleur de Lotus, elle a les jambes ornées de bracelets auxquels sont fixés les fragments d'une chaîne brisée, symbole de la virginité perdue. Elle préside à l'amour, à la beauté et à la fortune, aussi a-t-elle de nombreux et fervents adorateurs.

En Extrême-Orient la femme est généralement achetée par le mari. En Chine il peut même arriver que le nouveau marié voit sa femme pour la première fois le jour du mariage ; en de telles conditions les envoûtements d'amour n'ont pu se développer. Dans certains cas on use cependant d'aphrosiaques qui se prennent sous forme de pâtes, de pilules, ou encore de poudres à priser introduites dans la narine gauche.

En Indo-Chine les femmes emploient quelquefois comme philtre une drogue de nature indéterminée, le *thuoc bo yo*, qu'elles mélangent au tabac et qui aurait la propriété de rendre l'amant ou le mari fort amoureux et très généreux et de le faire mourir rapidement. C'est là un envoûtement de haine ou d'intérêt plutôt qu'un envoûtement d'amour.

Les Annamites partagent aussi cette croyance très répandue dans le sud de la France et que nous avons retrouvée en particulier dans la Gascogne et la Provence, qu'il suffit pour s'attacher indéfiniment son mari ou son amant de lui faire absorber dans un mets quelconque trois gouttes de sang recueillies dans des conditions spéciales à certaine époque du mois.

Au Cambodge, des sorciers vendent aux jeunes gens naïfs une huile dont il leur suffirait de s'enduire les lèvres pour se faire aimer.

De plus les Extrême-Orientaux redoutent une sorte d'envoûtement d'amour de la part des fantômes des morts appelés *Ma-qui*. D'après eux, des revenants s'éprennent de jeunes filles ou de femmes ; ils en sont fort jaloux et s'opposent à leur mariage, ils leur imposent sous forme d'incubes, des pratiques indécentes en

des rêves obcènes. Des succubes s'attaquent aux hommes, surtout aux maris fidèles ; les jeunes vierges frappées de mort violente feraient entendre dans leur tombe des cris plaintifs ; si un passant les entend il doit bien se garder de répondre, sans quoi il se verrait possédé par un succube avide de caresses.

Dans la Grèce antique les charmes d'amour étaient appréciés et même redoutés : Mercure lui-même intervient pour indiquer à Ulysse la plante qui pourra le mettre à l'abri des enchantements de Circé.

Les sorcières de Thessalie étaient fort réputées pour leur habileté à pratiquer au gré de leurs clients des envoûtements d'amour ou de haine. Quelquefois, pour faire revenir leurs amoureux absents, les femmes pro-





nonçaient des incantations en tournant autour d'une roue sur laquelle elles avaient attaché un oiseau.

Des pratiques analogues se répandirent à Rome, à l'époque de la décadence, lorsque les Chaldéens et les Egyptiens y eurent importé leurs superstitions. On faisait usage de divers philtres dans lesquels entraient du poivre, des graines d'orties, de l'hippomane et d'autres

BIBLIOGRAPHIE

BODIN. — *La demonomanie des sorciers*, Paris 1598

BOIS (Jules). - *Le Satanisme et la Magie*, Paris 1895.

EDDAS. traduction Puget.

HOMÈRE. *Odyssée*.

HUYSMANS. — *Là-Bas*. Paris 1890.

KALEVALA. — Traduction Leouzon-Leduc.

DE LANCRE, — *Du Sortilège*, Paris, 1627.

OVIDE. - *De arte amandi*.

PAPUS. — *Traité élémentaire de Magie pratique*, 1893.

PELADAN. — *La Victoire du Mari*.

PERRY (Dr L. de) — *Les Somnambules extralucides*, Paris 1897.

SINISTRARI D'AMENO (R. P.). — *De la demonialité et des animaux incubes et succubes*, édition Liseux. Paris 1882.

SPRENGER. — *Malleus maleficorum*.

VATSYAYANA. — *Kama-Soutra*, traduction Lamairesse.

Divers grimoires du Moyen-Age.

L'auteur a résumé ici, à propos des envoûtements d'amour, un chapitre de son livre *La Sorcellerie*; il a repris aussi quelques documents dans son travail : *Médecine et pharmacie chez les Chinois et les Annamites*.

Il a enfin adopté la classification des amoureux donnée dans une étude de *La Revue* (30 avril 1905) : Dr F. REGNAULT *Comment on aime ; les lois naturelles de l'amour*.



Mode d'emploi lecteur sécurisé JAVELIN

Utilisez le lecteur Javelin comme vous le feriez avec votre lecteur PDF habituel (par exemple Acrobat).
En haut du lecteur, vous trouverez la barre d'outils avec ses icônes, leurs fonctions sont évidentes par leur forme.

Si votre lecteur Javelin n'est pas en français, cliquez le ***troisième menu****, dans* ***Langues****, choisissez* ***Français****.*

Téléchargez, éventuellement, le mode d'emploi
Comment utiliser votre lecteur sécurisé JAVELIN
avec liste explicative de toutes les icônes.
Les explications sont les mêmes
pour la version PC ou Mac
Cliquez l'image ci-dessous



Avertissement de l'éditeur

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser le léger manque de lisibilité et les imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.


EBOOK ÉSOTÉRIQUE
LIVRES ÉSOTÉRIQUES ET D'OCCULTISME
RARES OU ÉPUISÉS





Vous avez une question sur l'Hermétisme, l’Esotérisme ou la pratique des Sciences Occultes ?

L’Encyclopédie Ésotérique vous apportera des réponses et des mises au point précieuses.
Cliquez www.ceodeo.com

L’Encyclopédie Ésotérique ainsi que les articles, dossiers, cours et essais que vous trouverez sur notre site s'adressent tant aux profanes qu'aux spécialistes.

Collège Ésotérique et Occultiste
d'Europe et d’Orient
(CEODEO) www.ceodeo.com



Dr J.Regnault

Envoûtements d'Amour
L'Art de se faire aimer

Ces quelques pages vous donnent une idée du contenu du livre et vous aideront dans votre choix.



Si ce livre vous plaît,
Cliquez ICI
pour achat et téléchargement immédiat.
Pas d'attente de livraison et pas de frais de livraison.

IMPORTANT ! La version complète du livre est en format *Ebook PDF Sécurisé*. Pour l'ouvrir, vous avez besoin du lecteur JAVELIN que vous pouvez télécharger gratuitement.
Téléchargez votre lecteur Javelin ICI

Vous pouvez aussi imprimer un exemplaire papier. Conseil pour une impression plus économique : n'imprimez pas la couverture couleur, commencez à partir des pages textes.

Pour d'autres Ebooks ésotériques allez sur
www.ebookesoterique.com

